

Medicina narrativa e relazione medico / paziente

L'esempio della facoltà di medicina Paris Descarts

Rita CHARON:

*« My hypothesis [...] is that what medicine lacks today – in singularity, humility, accountability, empathy – can, in part, be **provided through intensive narrative training.** »*

François GOUPY:

*« L'enseignement de la médecine narrative peut-il être **une réponse à l'attente de formation des étudiants à la relation médecin-malade ?** »*

MN: « Reconnaître, absorber, interpréter et être ému »
par les *stories of illness (illness and not disease)*»

=

Risposta ai pazienti ignorati nella loro sofferenza e ai
medici isolati nella loro pratica.

Quali altri strumenti?

- Corsi di psicologia medica, comunicazione ed etica.
- Un insegnamento di Relazione Terapeutica è opzionale dal 2001-2002 (Balint).

Quali differenze, quale utilità?

Qualche data...

- 2009 / 2010: Il corso di MN è opzionale;
- 2012/2013: Inchiesta di soddisfazione;
- 2013/ 2014: Il corso di MN diventa obbligatorio per tutti gli studenti del terzo anno.

Nella pratica...

- 1 corso magistrale
- 5 incontri dedicati alla scrittura riflessiva, animati da medici senior
- 2 letture a scelta tra le testimonianze dei pazienti e i testi letterari proposti

Gli ateliers di scrittura

- 1_ La vocazione medica
- 2_ Un'esperienza personale o familiare di malattia
- 3_ Un paziente che è rimasto impresso (*Che tipo di narrazione? Come avviene la scelta del paziente?*)
- 4_ Scrivere come se si fosse un paziente (*Quali problematiche vengono evidenziate?*)
- 5_ Visione di estratti di consultazioni filmate.

3_ Relazione con un paziente in rianimazione

« En revenant le lendemain, j'ai vu la porte fermé.
Et pourtant, sans avoir jamais parlé avec lui, il m'aura appris
quelque chose ».

4_ Il rapporto con i medici nella narrazione degli studenti « come se fossero pazienti »

« Il m'a mis une perfusion et j'ai senti très mal. Il m'a expliqué que c'était normal, et après quelques minutes la douleur se serait calmée. Et en effet, ça a été le cas ».

Le consultazioni simulate

Pazienti-attori che valutano la prima consultazione con uno studente-medico di base.

Valutazione

« On vit parfois des situations difficiles dont nous n'avons pas trop les clés. C'est très intéressant d'en discuter et écrire dessus nous aide à faire le point. De plus, un point de vue strictement personnel : j'aime beaucoup l'écriture, et c'était un réel plaisir de devoir réécrire des choses non formatées. »

Merci !